



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COORDENAÇÃO DO DOUTORADO EM LETRAS
Campus Universitário Petrônio Portela – Bairro Ininga – Teresina-PI
CEP: 64.049-550 – e-mail: posletras@ufpi.br – Fone (086) 3215 5942



**EDITAL N° 02/2021
EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA PARA O
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS –
DOUTORADO (PPGEL) 2022-2026**

ADITAMENTO

A Comissão do Processo Seletivo para o Programa de Pós-graduação em Letras, nível Doutorado (2022-2026), e a Coordenação do PPGEL resolvem alterar itens do Edital 02/2021 que passam a ser considerados, para todos os fins, da seguinte forma:

CABEÇALHO

Onde se lê:

E-mail: posletras@ufpi.edu.br

Leia-se:

E-mail: cppgl.cchl@ufpi.edu.br

2 DAS INSCRIÇÕES

Onde se lê:

2.2.2 Arquivo 2: Documentos pessoais digitalizados e organizados em arquivo único, a saber:

- a) Ficha de inscrição disponibilizada no SIGAA;
- b) Cópia digitalizada da Identidade (RG) e do CPF, caso este não conste no RG;
- c) Fotografia de rosto digital tamanho 3x4, oficial, recente e nítida;
- d) Cópia digitalizada e autenticada do Diploma ou Certificado de Mestrado em Letras (ou áreas afins) ou cópia autenticada da ata de defesa nos casos em que a defesa tiver ocorrido a menos de 03 (três) meses do período de inscrição ou Certidão de que está matriculado no último semestre do curso de mestrado;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COORDENAÇÃO DO DOUTORADO EM LETRAS
Campus Universitário Petrônio Portela – Bairro Ininga – Teresina-PI
CEP: 64.049-550 – e-mail: posletras@ufpi.br – Fone (086) 3215 5942



Leia-se:

2.2.2 Arquivo 2: Documentos pessoais digitalizados e organizados em arquivo único, a saber:

- a) Cópia digitalizada da Identidade (RG) e do CPF, caso este não conste no RG;
- b) Fotografia de rosto digital tamanho 3x4, oficial, recente e nítida;
- c) Cópia digitalizada e autenticada do Diploma ou Certificado de Mestrado em Letras (ou áreas afins) ou cópia autenticada da ata de defesa nos casos em que a defesa tiver ocorrido a menos de 03 (três) meses do período de inscrição ou Certidão de que está matriculado no último semestre do curso de mestrado;

6 DO RESULTADO DO PROCESSO SELETIVO

Onde se lê:

6.1 O preenchimento das vagas se dará mediante o resultado classificatório final, em pontos, que serão obtidos pela média ponderada do projeto, da arguição sobre os projetos, posteriormente acrescida da nota da Prova de Títulos, limitando-se à quantidade de vagas por orientador(a) declaradas no presente Edital;

Leia-se:

6.1 O preenchimento das vagas se dará mediante o resultado classificatório final, em pontos, que serão obtidos pela média ponderada do projeto (peso 3), da arguição sobre os projetos (peso 4), posteriormente acrescida da nota da Prova de Títulos (peso 3), limitando-se à quantidade de vagas por orientador(a) declaradas no presente Edital;

ANEXO 2: LINHAS DE PESQUISA, TEMAS DE PESQUISA E NÚMERO TOTAL DE VAGAS
Área de concentração: LINGUÍSTICA

Onde se lê

Linhas de pesquisa	Docente	Temas de Pesquisa	TOTAL DE VAGAS
Texto, Discurso e gêneros como práticas sociais	Francisco Alves Filho	Gêneros textuais/discursivos numa abordagem sociorretórica; análise de gêneros acadêmicos, com ênfase em artigos científicos, projetos de pesquisa e tcc; metagêneros da esfera acadêmica: manuais de escrita e tutoriais em vídeo.	1
	Maraisa Lopes	Abordagens sobre o discurso midiático; instrumentos linguísticos; relação entre mídia e ensino de língua; ensino de língua materna no Brasil; constituição da língua nacional.	1
	José Ribamar Batista Lopes	Análise de discurso crítica e educação; Letramento/discurso e educação inclusiva;	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COORDENAÇÃO DO DOUTORADO EM LETRAS
Campus Universitário Petrônio Portela – Bairro Ininga – Teresina-PI
CEP: 64.049-550 – e-mail: posletras@ufpi.br – Fone (086) 3215 5942



	Júnior	ensino de língua portuguesa; tecnologias digitais no ensino de língua portuguesa; letramentos em espaços escolares e não-escolares	2
	João Benvindo de Moura	Análise do Discurso Semiolinguística; Argumentação e Retórica	1
Gramática e léxico: descrição e ensino	Maria Auxiliadora Ferreira Lima	Descrição do português – análise linguística em uma perspectiva enunciativa; ensino de língua portuguesa com ênfase no ensino de gramática	4
	Marcelo Alessandro Limeira dos Anjos	A tradição gramatical brasileira em instrumentos linguísticos dos séculos XIX e XX; ensino de língua portuguesa/gramática e a produção de conhecimento sobre língua/linguagem, em fontes diversas, à luz da Historiografia Linguística.	1
Variação/Diversidade Linguística, Oralidade e Letramentos	Iveuta de Abreu Lopes	Oralidade e letramentos escolar; Variação linguística e norma culta no ensino de língua portuguesa; Linguagem e ensino de Língua Portuguesa.	1
	Catarina de Sena Siqueira Mendes da Costa	Variação linguística, oralidade e letramento como práticas sociais, concepções e propostas de ensino de língua materna.	2
	Maria Angélica Freire de Carvalho	Estudos linguísticos e cognitivos com ênfase no ensino e aprendizagem de Leitura e compreensão. Práticas de linguagem no contexto contemporâneo, multiletramentos, habilidades e estratégias de compreensão e produção escrita.	2
TOTAL			15

Os professores listados a seguir não ofertarão vagas para o quadriênio 2022-2026: Beatriz Gama Rodrigues e Naziozênio Antonio Lacerda.

Leia-se:

Linhas de pesquisa	Docente	Temas de Pesquisa	TOTAL DE VAGAS
Texto, Discurso e gêneros como práticas sociais	Francisco Alves Filho	Gêneros textuais/discursivos numa abordagem sociorretórica; análise de gêneros acadêmicos, com ênfase em projetos de pesquisa, artigos científicos, relatórios de IC, dissertações de mestrado e TCC; Letramento acadêmico; Ensino de gêneros na educação básica.	1
	Maraisa Lopes	Análise de Discurso Materialista e História das Ideias Linguísticas; Saber Urbano e Linguagem; Discurso Jornalístico e Midiático; Discurso de Divulgação Científica; Línguas e Instrumentos Linguísticos.	1
	José Ribamar Batista Lopes	- Análise de discurso crítica, Letramentos e ensino;	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COORDENAÇÃO DO DOUTORADO EM LETRAS
Campus Universitário Petrônio Portela – Bairro Ininga – Teresina-PI
CEP: 64.049-550 – e-mail: posletras@ufpi.br – Fone (086) 3215 5942



	Júnior	- Multiletramentos, Tecnologias digitais e ensino de língua portuguesa - Letramentos acadêmicos	2
	João Benvindo de Moura	Análise do Discurso Semi-linguística; Argumentação e Retórica	1
Gramática e léxico: descrição e ensino	Maria Auxiliadora Ferreira Lima	Descrição do português – análise linguística em uma perspectiva enunciativa; Ensino de língua portuguesa com ênfase no ensino de gramática	4
	Marcelo Alessandro Limeira dos Anjos	A tradição gramatical brasileira em instrumentos linguísticos dos séculos XIX, XX e XXI na perspectiva teórico-metodológica da Historiografia Linguística (HL); O ensino de Língua Portuguesa à luz da HL e A produção de conhecimento sobre língua/linguagem, em fontes diversas, no bojo teórico-metodológico da HL.	1
Variação/Diversidade Linguística, Oralidade e Letramentos	Iveuta de Abreu Lopes	Oralidade e Letramentos em suas interfaces social e escolar; Variação linguística e ensino de Língua Portuguesa: investigações com ênfase nos vieses da Sociolinguística interacional e da Sociolinguística educacional	1
	Catarina de Sena Siqueira Mendes da Costa	Variação linguística, oralidade e letramento como práticas sociais; Concepções e propostas de ensino de língua materna.	2
	Maria Angélica Freire de Carvalho	Estudos linguísticos e cognitivos com ênfase no ensino e aprendizagem da Leitura e processos de interpretação/compreensão. Práticas de linguagem no contexto contemporâneo, multiletramentos, habilidades e estratégias de compreensão.	2
TOTAL			15

Os professores listados a seguir não ofertarão vagas para o quadriênio 2022-2026: Beatriz Gama Rodrigues e Naziozênio Antonio Lacerda.

ANEXO 3:
ORIENTAÇÕES PARA O PROJETO DE PESQUISA

Os Projetos, com extensão mínima de 12 e máxima de 15 páginas, precisam conter obrigatoriamente, mas não exclusivamente, as seguintes informações:

Orientação para escrita do Projeto de pesquisa	
Dados identificadores	Nome do candidato: E-mail: Linha de pesquisa: Título do projeto:
Orientador	A indicação do orientador pretendido é obrigatória. O projeto deve estar vinculado aos temas de pesquisa do orientador



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COORDENAÇÃO DO DOUTORADO EM LETRAS

Campus Universitário Petrônio Portela – Bairro Ininga – Teresina-PI
CEP: 64.049-550 – e-mail: posletras@ufpi.br – Fone (086) 3215 5942



	pretendido.
Título	O título deve indicar o conteúdo da pesquisa de forma explícita e precisa. Em geral, um título destaca um objeto e algum aspecto de sua caracterização ou de seu comportamento a ser desenvolvido pela análise.
Resumo	Resumo contendo sinteticamente as informações principais da proposta de pesquisa.
Identificação do problema de pesquisa	A expectativa é a de que nesta seção haja a definição e caracterização, com apoio na bibliografia específica, do problema a ser investigado. O problema deve traduzir o âmago da investigação, em função do qual as outras seções se estruturam.
Justificativa	Nesta seção, espera-se que o candidato explicita, tomando por base pesquisas prévias, as razões (teóricas e/ou práticas e/ou metodológicas) e a relevância que justificam a realização do projeto, as quais podem estar relacionadas a lacunas de pesquisa na área e/ou a problemas empíricos vivenciados em sociedade. Também se espera que haja uma apresentação de eventuais contribuições e/ou benefícios da investigação, seja para o mundo da pesquisa ou para o mundo real. Deve ficar bem claro aqui a identificação do problema de pesquisa.
Objetivos	Explicitação do objetivo geral e dos objetivos específicos que orientarão o desenvolvimento da pesquisa.
Revisão de literatura	Espera-se que nesta seção seja desenvolvida uma discussão em relação às pesquisas prévias diretamente relacionadas ao tema/objeto de pesquisa delimitado. Espera-se que tanto obras de referências fundamentais do campo quanto publicações mais recentes sirvam de fonte para a discussão dos principais pressupostos, conceitos e categorias teórico-analíticas.
Metodologia	Esta seção é pensada para descrever explicitamente, com base em abordagens adequadas ao problema de pesquisa, o modo como a investigação será desenvolvida. A depender do tipo de pesquisa, espera-se que haja informação sobre: caracterização e justificativa da abordagem teórico-metodológica escolhida; descrição dos procedimentos de pesquisa que serão utilizados; etapa de coleta dos dados; descrição da etapa de análise dos dados.
Cronograma	O cronograma deve apresentar uma enumeração clara e sequencial das etapas de desdobramento da pesquisa e o tempo estimado para sua realização.
Referências	As referências bibliográficas devem enumerar somente os textos que foram consultados na elaboração do Projeto.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COORDENAÇÃO DO DOUTORADO EM LETRAS
Campus Universitário Petrônio Portela – Bairro Ininga – Teresina-PI
CEP: 64.049-550 – e-mail: posletras@ufpi.br – Fone (086) 3215 5942



Leia-se:

ANEXO 3:
ORIENTAÇÕES PARA O PROJETO DE PESQUISA

Os Projetos, **SEM** identificação, com extensão mínima de 12 e máxima de 15 páginas, precisam conter obrigatoriamente, mas não exclusivamente, as seguintes informações:

Orientação para escrita do Projeto de pesquisa	
Dados identificadores	Nome do candidato: E-mail: CAMPO DE USO EXCLUSIVO DA COORDENAÇÃO. O PROJETO SERÁ POSTERIORMENTE IDENTIFICADO POR SENHA PELO PPGEL. Linha de pesquisa: Título do projeto:
Orientador	A indicação do orientador pretendido é obrigatória. O projeto deve estar vinculado aos temas de pesquisa do orientador pretendido.
Título	O título deve indicar o conteúdo da pesquisa de forma explícita e precisa. Em geral, um título destaca um objeto e algum aspecto de sua caracterização ou de seu comportamento a ser desenvolvido pela análise.
Resumo	Resumo contendo sinteticamente as informações principais da proposta de pesquisa.
Identificação do problema de pesquisa	A expectativa é a de que nesta seção haja a definição e caracterização, com apoio na bibliografia específica, do problema a ser investigado. O problema deve traduzir o âmago da investigação, em função do qual as outras seções se estruturam.
Justificativa	Nesta seção, espera-se que o candidato explicita, tomando por base pesquisas prévias, as razões (teóricas e/ou práticas e/ou metodológicas) e a relevância que justificam a realização do projeto, as quais podem estar relacionadas a lacunas de pesquisa na área e/ou a problemas empíricos vivenciados em sociedade. Também se espera que haja uma apresentação de eventuais contribuições e/ou benefícios da investigação, seja para o mundo da pesquisa ou para o mundo real. Deve ficar bem claro aqui a identificação do problema de pesquisa.
Objetivos	Explicitação do objetivo geral e dos objetivos específicos que orientarão o desenvolvimento da pesquisa.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
COORDENAÇÃO DO DOUTORADO EM LETRAS**

Campus Universitário Petrônio Portela – Bairro Ininga – Teresina-PI
CEP: 64.049-550 – e-mail: posletras@ufpi.br – Fone (086) 3215 5942



Revisão de literatura	Espera-se que nesta seção seja desenvolvida uma discussão em relação às pesquisas prévias diretamente relacionadas ao tema/objeto de pesquisa delimitado. Espera-se que tanto obras de referências fundamentais do campo quanto publicações mais recentes sirvam de fonte para a discussão dos principais pressupostos, conceitos e categorias teórico-analíticas.
Metodologia	Esta seção é pensada para descrever explicitamente, com base em abordagens adequadas ao problema de pesquisa, o modo como a investigação será desenvolvida. A depender do tipo de pesquisa, espera-se que haja informação sobre: caracterização e justificativa da abordagem teórico-metodológica escolhida; descrição dos procedimentos de pesquisa que serão utilizados; etapa de coleta dos dados; descrição da etapa de análise dos dados.
Cronograma	O cronograma deve apresentar uma enumeração clara e sequencial das etapas de desdobramento da pesquisa e o tempo estimado para sua realização.
Referências	As referências bibliográficas devem enumerar somente os textos que foram consultados na elaboração do Projeto.

Teresina, 21 de setembro de 2021

Prof. Dr. Luizir de Oliveira
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras/UFPI