



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**CAMPUS MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA**  
Chefia do Curso de História  
Coordenação do Curso de História



**PLANO DE ENSINO**

**1 – IDENTIFICAÇÃO**

**Curso:** Licenciatura Plena em História

**Bloco:** Optativa

**Disciplina:** Tópicos Especiais em História do Brasil Contemporâneo

**Carga Horária:** 60 horas.

**Horário:** Sexta – 08:00h as 12:00h

**Créditos:** 4.0.0

**Período Letivo:** 2025.1

**Professora:** Dra. Marylu Alves de Oliveira

**2. EMENTA**

O Brasil pós-1930: sociedade, política, economia, população e cultura. O ensino da história do Brasil na escola básica.

**3. OBJETIVO GERAL**

- Apresentar aspectos importantes da História Contemporânea do Brasil a partir das fontes e da produção historiográfica.

**4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. **Analisar fontes jornalísticas e memórias traumáticas relacionadas ao período da Ditadura Militar no Brasil.**
2. **Examinar os documentos da Comissão Nacional da Verdade, com destaque para a emergência de novas categorias e sujeitos, tais como: desaparecidos, homossexuais e indígenas.**
3. **Apresentar os aspectos do período pós-ditadura, abrangendo cultura, política e sociedade.**
4. **Analisar aspectos políticos recentes, incluindo o Golpe de 2016, o petismo e a ascensão da extrema-direita.**

**5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**AULA 01 E 02: APRESENTAÇÃO DO PLANO DE AULA**  
**TEMA DA AULA: DITADURA ATRAVÉS DAS FONTES: APURAÇÃO JORNALÍSTICA.**  
**DATA: 14.03.2025**

TEXTO 01: GASPARI, Elio. A ditadura envergonhada. 2 ed. Ver. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2014. p.13- 128.

**AULA 03 E 04: DITADURA ATRAVÉS DAS FONTES: APURAÇÃO JORNALÍSTICA.**  
**DATA: 21.03.2025**

<p><b>Unidade 1:</b></p> <p>1. Ditadura militar através dos documentos históricos;</p> <p>1.1 Memórias de jornalistas;</p> <p>1.2 Memórias traumáticas;</p> <p>1.3 Debate</p>	<p>TEXTO 02: VENTURA, Zuenir. <i>1968. O ano que não terminou: a aventura de uma nova geração</i>. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1988.</p> <p><b>AULA 05 E AULA 06: DITADURA ATRAVÉS DAS FONTES: VOZES DA ESQUERDA</b> <b>DATA: 28.03.2025</b></p> <p>TEXTO 03: TAPAJÓS, Renato. <i>Em câmera Lenta</i>. São Paulo: Alfa-Omega, 1977.</p> <p>Texto complementar 01: SILVA, M. A. M. DA. De guerrilheiros urbanos a escritores de ficção política: Brasil, 1977-1984. <i>Revista Espaço Acadêmico</i>, v. 9, n. 105, p. 51-68, 19 jan. 2010. Acessado em: <a href="https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/EspacoAcademico/article/view/9189">https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/EspacoAcademico/article/view/9189</a></p> <p><b>AULA 07 e 08: DITADURA ATRAVÉS DAS FONTES: VOZES DA ESQUERDA</b> <b>DATA: 04.04.2025</b></p> <p>Texto 04: SIMÕES, Reinaldo Guarany. <i>A Fuga</i>. São Paulo: Editora Brasiliense, 1984.</p> <p>Texto complementar 02: ROLLEMBERG, Denise. Uma vida, duas biografias. <i>Revista Estudos Históricos</i>, Rio de Janeiro. n° 37, janeiro-junho de 2006, p. 190-200.</p> <p><b>DEBATE 01: 10 PONTOS</b></p> <p><b>AULA 09 e 10: DITADURA ATRAVÉS DAS FONTES: VOZES DA ESQUERDA</b> <b>DATA: 11.04.2024</b></p> <p>Texto 05: GABEIRA, Fernando. <i>O que é isso, companheiro?</i> São Paulo: Companhia das Letras, 2009.</p> <p>Filme: <i>O que é isso companheiro</i>. 1997. Direção: Bruno Barreto. Link para acesso: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3FqB35BLt8I">https://www.youtube.com/watch?v=3FqB35BLt8I</a></p> <p>Texto complementar 03: REIS, Daniel Aarão et al. <i>Versões e Ficções: o sequestro da História</i>. São Paulo: Perseu Abramo, 1997.</p>
	<p><b>AULA 11 E 12: COMISSÃO NACIONAL DA VERDADE</b> <b>DATA: 18.04.2025</b></p> <p>Texto 06: Brasil. Comissão Nacional da Verdade. Relatório / Comissão Nacional da Verdade. – Recurso eletrônico. – Brasília: CNV, 2014. 976 p. – (Relatório da Comissão Nacional da Verdade; v. 1) ISBN 978-85-85142-63-6 (Coleção digital) ISBN 978-85-85142-64-3 (v. 1 digital) 1. Ditadura militar - Brasil. 2. Violação de direitos humanos. 3. Relatório final. I. Título. <b>Capítulo 12 – desaparecimentos forçados p.499-590</b></p> <p>Texto 07: Brasil. Comissão Nacional da Verdade. Relatório: textos</p>

<p><b>Unidade 2:</b></p> <p>2.1 Comissão Nacional da verdade</p> <p>2.2 Desaparecimento forçado – comissão nacional da verdade</p> <p>2.3 Os homossexuais e indígenas e a ditadura na comissão nacional da verdade.</p> <p>2.4 Seminários</p>	<p>temáticos / Comissão Nacional da Verdade. – Brasília: CNV, 2014. 416 p. – (Relatório da Comissão Nacional da Verdade; v. 2)</p> <p><b>Texto 5 - Violações de direitos humanos dos povos indígenas</b></p> <p><b>Texto 7 - Ditadura e homossexualidades</b></p> <p><b>AULA 13 E 14: DESAPARECIDOS POLÍTICOS</b></p> <p><b>DATA: 25.04.2025</b></p> <p>Texto 08: PAIVA, Marcelo Rubens. Ainda estou aqui. Rio de Janeiro: Objetiva, 2015.</p> <p>Filme: Ainda estou aqui. 2024. Direção: Walter Salles jr.</p> <p><b>SEMINÁRIOS</b></p> <p><b>SEMINÁRIO I</b></p> <p><b>AULA 15 E 16: DÉCADA DE 1980: JUVENTUDE, AGENTES POLÍTICOS E QUESTÕES SOCIAIS</b></p> <p><b>DATA: 02.05.2025</b></p> <p>Texto 09: ROCHEDO, Aline do Carmo Rochedo. Música e Juventude: O rock nacional nos anos 1980. In.: QUADRAT, Samanta Viz. <i>Não foi tempo perdido</i>. Rio de Janeiro: 7 letras, 2014</p> <p>Texto 10: GÓIS, João Bôsko Hora. Aids, Liberdade e Sexualidade. In.: QUADRAT, Samanta Viz. <i>Não foi tempo perdido</i>. Rio de Janeiro: 7 letras, 2014</p> <p>Texto 11: GRANGEIA, Mario Luis. Pátria amada, não idolatrada: o Brasil no rock dos anos 1980/1990. In.: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves. In.: <i>O tempo da Nova República</i>. Da transição democrática à crise política de 2016. Rio de Janeiro: 504p</p> <p>Texto 12: ABREU, Caio Fernando. <b>Os dragões não conhecem o paraíso</b>. São Paulo: Companhia das Letras, 1988. 157p.</p> <p><b>SEMINÁRIO II</b></p> <p><b>AULA 17 E 18: ELEIÇÕES PRESIDENCIAIS, DÉCADA DE 1990 E O NEOLIBERALISMO</b></p> <p><b>DATA: 09.05.2025</b></p> <p>Texto 13: FREIRE, Américo. A via partidária na transição política brasileira. In.: QUADRAT, Samanta Viz. <i>Não foi tempo perdido</i>. Rio de Janeiro: 7 letras, 2014</p> <p>Texto 14: VERSIANI, Maria Helena. <i>Constituinte de 1987/1988: a sociedade brasileira vive a democracia</i>. In.: QUADRAT, Samanta Viz. <i>Não foi tempo perdido</i>. Rio de Janeiro: 7 letras, 2014.</p> <p>Textos 15: FREIRE, Américo e CARVALHO, Alessandra. As eleições de 1989 e a democracia brasileira: atores, processos e prognósticos. In.: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves. In.: <i>O tempo da Nova República</i>. Da transição democrática à crise política de 2016. Rio de Janeiro: 504p</p> <p>Texto 16: SALLUM Jr., Basílio. O governo e o impeachment de Fernando Collor de Melo. In.: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília</p>
---	---

	<p>de Almeida Neves. In.: <i>O tempo da Nova República</i>. Da transição democrática à crise política de 2016. Rio de Janeiro: 504p</p> <p>Texto 17: RAMALHO, José Ricardo. Reestruturação produtiva, neoliberalismo e o mundo do trabalho no Brasil: anos 1990 e 2000. In.: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves. In.: <i>O tempo da Nova República</i>. Da transição democrática à crise política de 2016. Rio de Janeiro: 504p</p> <p>.</p> <p><b>SEMINÁRIO III</b>  <b>AULA 19 E 20: Petismo no Brasil</b>  <b>DATA: 16.05.2025</b>      Texto 18: BARROS, Celso Rocha de. <i>PT, uma História</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.</p> <p><b>SEMINÁRIO IV</b>  <b>AULA 21 E 22: Golpe de 2016</b>  <b>DATA: 23.05.2025</b>      Texto 19: AVRITZER, Leonardo. <i>O pêndulo da democracia</i>. São Paulo: Todavia, 2019.</p> <p><b>SEMINÁRIO V</b>  <b>AULA 23 E 24: Golpe de 2016</b>  <b>DATA: 30.05.2025</b>      Texto 20: WANDERLEY, Guilherme. <i>A Democracia Impedida</i>. O Brasil no século XXI. Rio de Janeiro: FGV, 2017</p> <p><b>NÃO HAVERÁ MUDANÇAS NAS DATAS DOS SEMINÁRIOS.</b></p>
<p><b>Unidade 3:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bolsonarismo;</li> <li>2. Debate final;</li> <li>3. Prova final</li> </ol>	<p><b>DEBATE:</b>  <b>AULA 25 e 26: EMERGÊNCIA DO BOLSONARISMO</b>  <b>DATA: 06.06.2025</b>      TEXTO: 21: ROCHA, João Cezar de Castro. <i>Bolsonarismo: da guerra cultural ao terrorismo doméstico</i>. São Paulo: Autêntica, 2023.</p> <p><b>DEBATE:</b>  <b>AULA 27 e 28: EMERGÊNCIA DO BOLSONARISMO</b>  <b>DATA: 13.06.2025</b>      TEXTO: 21: ROCHA, João Cezar de Castro. <i>Bolsonarismo: da guerra cultural ao terrorismo doméstico</i>. São Paulo: Autêntica, 2023.</p> <p><b>ALUNOS QUE TIVEREM 100% DE PRESENÇA NÃO PRECISARÃO FAZER A ÚLTIMA AVALIAÇÃO</b></p> <p><b>AULA 29 E 30: AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA.</b>  <b>DATA: 20.06.2025</b>  <b>PROVA FINAL.</b>  <b>Data: 20.06.2025</b></p>

1. Aulas expositivas e dialogadas;
2. Participação durante as aulas e presença;
3. Seminários;
4. Debates.

## 7. SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

1. Participação durante as aulas e presença;
2. Seminários;
3. Debates.

Cada avaliação parcial vale de zero (0,0) a dez (10,0). A média aritmética das três notas produz a nota final. Será aprovado o aluno que obtiver no mínimo sete (7,0) como média final e 75% de frequência conforme as normas da Universidade Federal do Piauí (Resolução nº 043/95 – CEPEX). Na avaliação também serão considerados aspectos qualitativos como assiduidade, realização das atividades e participação nas discussões propostas.

## 8. BIBLIOGRAFIA

### *Bibliografia utilizada no curso:*

ABREU, Caio Fernando. **Os dragões não conhecem o paraíso**. São Paulo: Companhia das Letras, 1988. 157p.

AVRITZER, Leonardo. *O pêndulo da democracia*. São Paulo: Todavia, 2019.

BARROS, Celso Rocha de. *PT, uma História*. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.

FREIRE, Américo e CARVALHO, Alessandra. As eleições de 1989 e a democracia brasileira: atores, processos e prognósticos. In.: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves. In.: *O tempo da Nova República*. Da transição democrática à crise política de 2016. Rio de Janeiro: 504p

FREIRE, Américo. A via partidária na transição política brasileira. In.: QUADRAT, Samanta Viz. *Não foi tempo perdido*. Rio de Janeiro: 7 letras, 2014

GABEIRA, Fernando. *O que é isso, companheiro?* São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

GASPARI, Elio. A ditadura envergonhada. 2 ed. Ver. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2014. p.13- 128.

GRANGEIA, Mario Luis. Pátria amada, não idolatrada: o Brasil no rock dos anos 1980/1990. In.: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves. In.: *O tempo da Nova República*. Da transição democrática à crise política de 2016. Rio de Janeiro: 504p

GÓIS, João Bôsko Hora. Aids, Liberdade e Sexualidade. In.: QUADRAT, Samanta Viz. *Não foi tempo perdido*. Rio de Janeiro: 7 letras, 2014.

PAIVA, Marcelo Rubens. *Ainda estou aqui*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2015.

RAMALHO, José Ricardo. Reestruturação produtiva, neoliberalismo e o mundo do trabalho no Brasil: anos 1990 e 2000. In.: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves. In.: *O tempo da Nova República*. Da transição democrática à crise política de 2016. Rio de Janeiro: 504p

REIS, Daniel Aarão et al. *Versões e Ficções: o sequestro da História*. São Paulo: Perseu Abramo, 1997.

ROCHA, João Cezar de Castro. *Bolsonarismo: da guerra cultural ao terrorismo doméstico*. São Paulo: Autêntica, 2023.

ROCHEDO, Aline do Carmo Rochedo. Música e Juventude: O rock nacional nos anos 1980. In.: QUADRAT, Samanta Viz. *Não foi tempo perdido*. Rio de Janeiro: 7 letras, 2014.

ROLLEMBERG, Denise. Uma vida, duas biografias. *Revista Estudos Históricos*, Rio de Janeiro. n° 37, janeiro-junho de 2006, p. 190-200.

SALLUM Jr., Basílio. O governo e o impeachment de Fernando Collor de Melo. In.: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves. In.: *O tempo da Nova República*. Da transição democrática à crise política de 2016. Rio de Janeiro: 504p

SILVA, M. A. M. DA. De guerrilheiros urbanos a escritores de ficção política: Brasil, 1977-1984. *Revista Espaço Acadêmico*, v. 9, n. 105, p. 51-68, 19 jan. 2010. Acessado em: <https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/EspacoAcademico/article/view/9189>

SIMÕES, Reinaldo Guarany. *A Fuga*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1984.

TAPAJÓS, Renato. *Em câmera Lenta*. São Paulo: Alfa-Omega, 1977.

VENTURA, Zuenir. *1968. O ano que não terminou: a aventura de uma nova geração*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1988.

VERSIANI, Maria Helena. *Constituinte de 1987/1988: a sociedade brasileira vive a democracia*. In.: QUADRAT, Samanta Viz. *Não foi tempo perdido*. Rio de Janeiro: 7 letras, 2014.

WANDERLEY, Guilherme. *A Democracia Impedida. O Brasil no século XXI*. Rio de Janeiro: FGV, 2017

### **Bibliografia Básica:**

BENEVIDES, Maria Victoria de Mesquita. *A cidadania ativa: referendo, plebiscito e iniciativa popular*. Ática: São Paulo, 1991

CARDOSO, Fernando Henrique. *Autoritarismo e democratização*. Rio de Janeiro: Paz & terra, 1975.

SKIDMORE, Thomas. *Brasil: de Getúlio a Castelo. (1930 – 1964)*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1992.

### **Bibliografia complementar:**

DAGNINO, Evelina. *Os anos 90: política e sociedade no Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1994.

FERREIRA NETO, Edgar Leite. *Os partidos políticos no Brasil*. São Paulo: Contexto, 1989.

FERREIRA, Mary (Org.). *Mulher, gênero e políticas públicas*. São Luís: REDOR, 1999.

GAGLIARDI, José Mauro. *O indígena e a república*. São Paulo: HUCITEC, 1946.

WEFFORT, Francisco Correia. *O populismo na política brasileira*. Rio de Janeiro: Paz & Terra, 1980.

**SUBMISSÃO AO COLEGIADO DO CURSO**

Data de envio: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Data de aprovação: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

*Maryle Alves de Oliveira*

\_\_\_\_\_  
Professor(a) Responsável

\_\_\_\_\_  
Presidente do Colegiado